

## 編集顧問

生田 房弘	石塚 典生
糸山 泰人	内山真一郎
大友 英一	梶 龍兒
金澤 一郎	高坂 新一
作田 学	島津 浩
杉田 秀夫	高倉 公朋
塚田 裕三	辻 省次
寺本 明	中里 洋一
中込 忠好	中野 今治
彦坂 興秀	平山 恵造
藤澤浩四郎	真柳 佳昭
水澤 英洋	水野 美邦
柳澤 信夫	

## 編集委員

河村 満	(編集主幹)		
神田 隆	桑原 聡		
酒井 邦嘉	泰羅 雅登		
三村 将	森 啓		

## 編集同人

入来 篤史	岩田 淳
宇川 義一	内原 俊記
大隅 典子	岡部 繁男
木村 和美	久保 義弘
栗栖 薫	小林 靖
斉藤 延人	砂田 芳秀
高橋 良輔	瀧山 嘉久
武田 伸一	千葉 厚郎
平田 幸一	寶金 清博
星 英司	星野 幹雄
本田 学	松野 彰

(五十音順)

## あとがき

半年ほど前から、フルートを習い始めた。先生について習ったことのある楽器はヴァイオリンだけだったので、管楽器のトレーニングは初めての経験である。私の場合、木工技術の粋であるヴァイオリンから木製のリコーダーやトラヴェルソへと関心が広がり、金属製のモダン・フルートに辿り着いた次第である。自然な息が音に変化するという爽快感は、弦楽器とは違った魅力だと改めて思うようになった。

約4万年前の笛が出土しており、これが現存する最古の楽器だということから、フルートは実に息の長い楽器である。古代の笛は、鳥の中空な骨などを利用して途中に横穴を開けたものであった。横笛の系譜を辿ると、日本では古来の龍<sup>りゅうてき</sup>笛や篠笛がそのまま現代まで続いている一方、西洋では円筒管のルネサンス・フルートから、バロック期に円錐管のフラウト・トラヴェルソへと発展した。ベーム式のモダン・フルートに移行してからは150年余りしか経っていない。19世紀後半のアルテスによる教本が今なお使われている一方で、基礎的な演奏技法をめぐる対立した見解は珍しくない。音が出る原理をよく理解して、理にかなった習得法を選びたいものである。

ヴァイオリンなどの弦楽器では、音程は左手、音量は右手で独立に微調整ができるが、管楽器一般の特性として、音程は息の速さに左右され、音量は息の速さや量によって変わる。基本的に腹筋だけで吹奏圧をコントロールしなければならず、吹奏圧によって息の流速と流量が共に変化してしまうから、実は音出しの技術が一番難しい。さらにフルートでは多くの息が外に漏れるため、息の調節こそが命でもある。子供のときには先の見えないヴァイオリンの基礎練習が嫌いだったが、フルートを習い始めて美しい音を作ることの大切さが理解できてからは、地味な反復練習も楽しくなってきた。そして、ヴァイオリンとフルートというまったく異なる原理で音を作る楽器が、二重奏で見事に響き合うことを知った。

さて、今月号の特集は「アミロイド関連神経疾患のすべて」である。アミロイドという厄介な蛋白質が組織へ沈着することをいかに抑えるかが課題であり、根治可能な病型もあるという。有効な治療法の発見には、神経学に病理学・免疫学・生化学といった異なる分野の研究を響き合わせることで役立つに違いない。

(酒井邦嘉)

## BRAIN and NERVE (第66巻 第7号)

2014年7月1日(毎月1回1日発行)

定価:本体3,800円+税(送料実費)

2014年 年間購読料(税込,送料弊社負担)

冊子版36,690円,冊子+電子版(個人)41,690円/(共有)47,200円,

電子版(個人)36,690円/(共有)42,200円

印刷所 (株)アイワード (011)241-9341

広告申込 (株)ハイブリッジエージェンシー (03)3814-0089

発行 株式会社 医学書院

代表者 金原 優

〒113-8719 東京都文京区本郷1-28-23

電話 編集室直通(03)3817-5701 (小藤・風間・山崎)

販売部直通(03)3817-5659

FAX (03)3815-7802

E-mail bn@igaku-shoin.co.jp

Web http://www.igaku-shoin.co.jp/mag/bn

オンライン投稿 ID:brain パスワード:nerve

- Published by IGAKU-SHOIN Ltd., 1-28-23 Hongo, Bunkyo-ku, Tokyo ©2014, Printed in Japan.
- 本誌に掲載する著作物の複製権・翻訳権・上映権・譲渡権・公衆送信権(送信可能化権を含む)は(株)医学書院が保有します。
- 本誌を無断で複製する行為(複写, スキャン, デジタルデータ化など)は、「私的使用のための複製」など著作権法上の限られた例外を除き禁じられています。大学, 病院, 診療所, 企業などにおいて, 業務上使用する目的(診療, 研究活動を含む)で上記の行為を行うことは, その使用範囲が内部的であっても, 私的使用には該当せず, 違法です。また私的使用に該当する場合であっても, 代行業者等の第三者に依頼して上記の行為を行うことは違法となります。
- **JCOPY** (株)出版者著作権管理機構委託出版物  
本誌の無断複写は著作権法上での例外を除き禁じられています。複写される場合は, その都度事前に(株)出版者著作権管理機構(電話03-3513-6969, FAX 03-3513-6979, info@jcopy.or.jp)の許諾を得てください。
- \*「BRAIN and NERVE」は株式会社医学書院の登録商標です。